

Материально- техническое обеспечение каб ИЗО и МХК

№	Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения	Количество
1	2	3
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1.	Рабочие программы по изобразительному искусству	Д
2.	Учебно-методические комплекты по программе, выбранной в качестве основной для проведения уроков изобразительного искусства.	К
3.	Учебники по изобразительному искусству	Д
4.	Рабочие тетради	К
5.	Методические пособия (рекомендации к проведению уроков изобразительного искусства)	Д
6.	Энциклопедии по искусству, справочные издания.	Д
7.	Альбомы по искусству	Д
8.	Книги о художниках и художественных музеях.	Д
9.	Книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры.	Д
10.	Словарь искусствоведческих терминов.	Д
2. Печатные пособия		
11.	Таблицы по цветоведению, перспективе, построения орнамента.	Д.Ф
12.	Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству.	Д. Ф
13.	Таблицы «Времена года», 1-я; 2-я части.	Д.Ф
14.	Таблицы «Жанры изобразительного искусства»	Д. Ф
3. Технические средства обучения (ТСО)		
15.	Диaproектор	Д
16.	Компьютер	Д
17.	Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и репродукций.	Д
18.	Экран	Д
4. Экранно – звуковые пособия.		
20.	DVD – фильмы: - памятники архитектуры; - художественные музеи; - творчество отдельных художников; - народные промыслы; - декоративно-прикладное искусство	Д
21.	Учебные презентации по изучаемым темам.	Д
5. Учебно-практическое оборудование		
22.	Ученические одноместные столы с комплектом стульев.	К

23.	Стол учительский с тумбой.	Д
24.	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов	Д
25.	Мольберты	П
26.	Стенд.	Д
27.	Куб демонстрационный	Д
28.	Софиты.	Д П
29.	Рамы для оформления работ.	Д
30.	Художественные материалы: -краски акварельные; - краски гуашевые; - палитра; - кисти (белка, щетина); - фломастеры; - восковые мелки; - цветные карандаши; - емкости для воды; - пластилин; - стеки; - ножницы; - цветная бумага - клей; - цветные ручки; - бумага	Д
	6. Модели и натуральный фонд.	
31	Муляжи фруктов (комплект)	Д
32.	Муляжи овощей (комплект)	Д
33.	Гипсовые орнаменты	Д
34.	Керамические изделия	П
35.	Драпировки	П
36.	Предметы быта (вазы, кофейники, бидоны, подносы и т. д.)	П

Д – демонстрационный экземпляр

К – полный комплект

Ф- комплект для фронтальной работы

П – комплект, необходимый для практической работы в группах.